

Anne Massey

Ulla Kivistö

Astrologisia tuokiokuvia käsittelee ihmisiä astrologian virrassa – ammattilaisia, harrastajia ja yleensä astrologian parissa toimivia henkilöitä. Tällä kertaa haastateltavamme on Anne Massey: astrologian ammattilainen kansainvälisiltä areenoilta. Kanadassa asuvana mutta suomalais-syntyisenä hänellä on värikäs elämänkaari ja monipuolinen ura astrologina.

Paljonko astrologia vie vapaa-aikaasi?

Anne kääntää kysymyksen toisin. ”Kysymys on päinvastainen - kuinka paljon vapaa-aikaa jää astrologian ammattityöntekijälle? Minulla ei ole päivätöitä. Yritän kovasti järjestää vapaa-aikaa, jolloin en tee mitään astrologiaan liittyvää. Viimeisen parin vuoden aikana tavallinen työpäivä venyi aamutunneille, ja tällä hetkellä on vapaita iltoja ja silloin tällöin jopa koko viikonloppu. Tosin usein luen astrologisia kirjoja tai teen tutkimustyötä tai kirjoittelen astrologisia ajatuksia. Asiakastyön lisäksi vedän astrologisia kursseja ja seminaareja, kirjoitan horoskooppeja ja luennoin. Uusi kirja on hahmottelutasolla ja seuratyö vaatii myös oman aikansa. Koska työskentelen kotitoimistosta käsin, vapaa-aika on venyvä ja supistuva konsepti. Työpäivä alkaa aamuyhdeksältä ja kestää joskus kahdeksan tuntia, mutta usein olen vielä näpyttelemässä tietokoneella kahden, kolmen aikaan aamuyöstä.” Anne analysoi astrologian täyttämää päiväänsä.

Vapaa-aika asettuu kuitenkin mukavasti uomiinsa, kuten Anne pohtii. ”Esimerkiksi joulun alla on mukava, kun voin lähteä ostoksia hankkimaan päiväsaikaan, ja on kiva päästä lounaalle ystävien (kaikki ovat myös astrologeja) ja aikuisten lasten ja heidän puolisoidensa kanssa. Konsultointityö on vapaampaa kuin klo 9-5 -työpaikka.”



Mielestäni on myös tärkeää, että yleisö saa tietoa astrologiasta verrattuna horoskooppeihin

Oletko osallistunut astrologisen seuran toimintaan Suomessa?

”Liityin SAS:n jäseneksi 2001. Etsin jotain netistä ja löysin SAS:n sivuston. Olen lukenut useimmat AstroLogos-julkaisut kannesta kanteen. On erittäin mielenkiintoista lukea suomalaisten astrologien artik-

keleita ja käänösartikkeleita saksan ja ranskan kielestä. Olen yleensä jo lukenut suurimman osan englannista käännettyistä artikkeleista alkuperäisistä julkaisuista”, kertoo haastateltavamme.

Entä seura- ja yhdistystoiminta lähiympäristössäsi?

Anne on varsinainen yhdistysaktiivi ja kiittelee sen mukanaan tuomaa sisältöä ammatilliseen osaamiseen. ”Olen Fraser Valley Astrological Guildin perustajapuheenjohtaja (www.astrologyguild.com). Muutin Kanadaan USA:sta elokuussa 1990 ja paikallinen yhdistys oli sulkenut ovensa 1987. Halusin keskustella astrologiasta, joten ainoa mahdollisuus oli perustaa uusi yhdistys.

Lokakuun 17. päivänä 1991 oli perustamiskokous ja paikalla oli 29 astrologia. Meillä on kerran kuussa ohjelmaa, yleensä luennoitsija. Silloin tällöin on myös keskustelukokouksia. Viimeisen 15 vuoden aikana on ollut monia kuuluisia astrologeja luennoitsemassa. Esimerkiksi toukokuussa 2006 Demetra George luennoi asteoroideista ja hellenistisestä astrologiasta ja sen historiasta. Viime vuoden jäsenmäärä oli hieman yli 50, mikä on aika iso luku paikalliselle yhdistykselle.” Hän jatkaa vielä: ”Olen myös ISAR:n jäsen ja kansainvälinen varapuheenjohtaja Kanadassa (international vice president for the International

Society for Astrological Research for Canada, www.isarastrology.com). Nykyinen jäsenmäärä on noin 1500. Yhdistyksen kautta tapaan astrologeja ympäri maailmaa, mikä on erittäin mielenkiintoista ja avartaa näkemyksiä. Juttelen usein yhdistyksen varapuheenjohtajan Chris McRaen kanssa, joka asuu myös Kanadassa. Chris on luennoinut ja vetänyt päiväkursseja astrologisen killan jäsenille. ISAR järjestää konferensseja sekä USA:ssa että Euroopassa. Olen osallistunut konferensseihin aika tiivisti. Seuraava isompi konferenssi on UAC, mikä on kolmen isoimman amerikkalaisen yhdistyksen yhteinen konferenssi.”

Anne pitää astrologista koulutusta ja tasokokeita myös tärkeinä.

”Olen myös aktiivisesti mukana Kanadan astrologisen koulutusyhdistyksen toiminnassa (the Canadian Association for Astrological Education, www.thecaee.com). Yhdistys tarjoaa taitokokeita kaksi kertaa vuodessa, ja vuoden 2005 kevään ensimmäinen ryhmä kirjoitti kokeet British Columbiassa. Yhdistys on ollut toiminnassa yli kymmenen vuotta.”

Mitä pidät S.A.S:n tehtävänä? Entä tavoitteena?

Tehtävä saa Annen mietteliääksi. ”En ehkä ole paras henkilö vastaamaan tähän kysymykseen. Toisaalta SAS:lla oli iso rooli oman oppimisen alkuvuosina, en tosin ollut kovin tietoinen yhdistyksestä ennen kuin kuusi vuotta sitten. Vuosi oli 1963-64. Koulukaverini kysyi mikä merkki olin. En tietenkään halunnut olla minikäänlainen merkki. Olin vain kahdeksanvuotias. Kerroin syntymäpäiväni, ja hän sanoi ottavansa asiasta selvää äidiltään. En muista nimiä, mutta muistan, että hänen äitinsä oli Helsingin oopperan diiva. Seuraavana päivänä tyttö katsoi minua eri silmin ja ilmoitti että olin Skorpioni. Äänestä kuului että hän oli hieman peloissaan ja kunnioitti samalla merkkiä”, muistelee Anne. ”Samoihin aikoihin Suomessa alkoi olla naisten lehdissä monia artikkeleita astrologiasta, ei pelkästään horoskooppeja. Luin kaikki mahdolliset artikkelit, koska halusin ymmärtää, kuinka merkki voi

aiheuttaa niin voimakkaan tunnelaution. Kaksosten merkeissä syntynyt äitini tilasi monia lehtiä ja hänen kolme sisartaan loput niistä. Kun kuulin SAS:sta ja sen perustamisajasta, ajattelin, että perustajajäsenet olivat ahkerasti lähettäneet artikkeleita lehtiin 60-luvun alussa.” Anne lisää vielä: ”Vuosien myötä olen oppinut ymmärtämään Skorpioni-merkin alla syntyneiden yksilöiden ominaisuudet kaiken muun tiedon lisäksi.”

Rakkaus on laajempi
konsepti ja astrologia on
myös taikuutta-saamme
kaiken sen minkä
arvoisiksi tunnemme
itseämme

Seuran tavoite on Annen mielestä selkeä.

”Jokaisen astrologisen yhdistyksen tavoitteena tulisi olla ammatin ja tiedon edistäminen. On tärkeää, että aiheesta kiinnostuneille on mahdollisuus hankkia lisätietoa, keskustella aiheesta ja saada neuvoa kollegoilta, jotka ovat harrastaneet ja työskennelleet pidemmän aikaa astrologian puitteissa. Mielestäni on myös tärkeää, että yleisö saa tietoa astrologiasta verrattuna horoskooppeihin.” Hän kiittelee seuran jäsenmäärää: ”On mielestäni valtavan upeata, että Suomen astrologisen yhdistyksen jäsenluku on niin valtaisa. Esimerkiksi ISAR:n jäsenluku on ehkä 3-4 -kertainen, mutta väkimäärän pohjalta (USA, Kanada ja kaikki ulkomaat) valtavan pieni.”

Olet kirjoittanut kirjan Venuksesta. Mistä sait siihen kimmokkeen ja millainen kirjan tekeminen oli prosessina? Muuttuiko käsityksesi Venuksesta kirjoitustyön aikana? Onko suunnitelmassasi uusi kirja?

”Olin ISAR:n konferenssissa lokakuussa 2003. Tapasin siellä Llewellyn kirjailijahankkijat Stephanie Clementin ja Sharon Leahin. Olin siinä vaiheessa kokouksessa perustiedon oppikirjaa ja en

ollut edes ajatellut julkaisuasioita. Stephanie haastatteli, kyseli ja halusi kovasti tietää, mitä kirjoja haluaisin kirjoitella. Molemmat tiesivät kuka olin - en vielä tiedä kuinka sana levisi; kirjoittelin siinä vaiheessa vain ajatuksiani nettisivuilleni ja paikallisten yhdistyksien julkaisuihin. Pitkä taru lyhyesti, Stephanie sai urkittua, että olin ollut erittäin kiinnostunut Venuksen kulkukierrosta liki 16 vuotta. Pari viikkoa myöhemmin ilmoitin, että ehdottomasti kirjoittaisin kirjan! Ajattelin, että hulluhan minun pitäisi olla, jos en edes yrittäisi, kun kiinnostus oli niin suuri. Helpommin sanottu kuin tehty! Minulla oli vaativa työpaikka toimistonjohtajana ja vapaa-aika kului perheen ja astrologisen harrastuksen parissa. Olin kirjoittanut artikkeleita ja pitänyt muutaman luennon Venuksesta. Kirjoittelin valtavan määrän harjoituskappaleita. Vuotta myöhemmin olin luennoimassa konferenssissa Torontossa ja olin kirjoittanut Stephanieille kolme kappaletta, sisällysluettelon jne. Tapasimme illallisen puitteissa, ja Stephanie otti pakettini luettavaksi. Seurasi vuosi, jonka aikana muokkasin tekstiä, tutkin syklejä ja opiskelin Kalevalaa, satuja ja myyttejä. Heinäkuun alussa 2005 lähetin kirjapaketin kustantajalle. Odotin sanaa - julkaisevatko vai toteavatko etten tiedä astrologiaani... Lokakuun 28. 2005 olin taas Torontossa luennoitsijana. Stephanie antoi minulle paperilla viestin - istuimme luennolla - että Llewellyn on hyväksynyt kirjani julkaisuun. Heinäkuussa 2006 tein viimeiset muutokset tekstiin. Lokakuussa 2006 kirja ilmestyi eli astrologinen lapseni syntyi. Tämä kaikki kesti kolme vuotta kaiken kaikkiaan, ja kirjoittaminen oli yksi Mars sykli: Mars oli samassa asteessa Oinaan merkissä kun aloitin varsinaisen kirjoittamisen ja kuin kirjoitin viimeiset sanat; sellainen lyhyt 16 kuukautta, kertoo Anne kirjoitusprosessistaan. Hän jää miettimään, kuinka käsitys Venuksesta muuttui kirjoittamisen aikana ja toteaa:

”Ajatukseni Venuksesta syventyivät. Olin aina ymmärtänyt ajanjaksot ja niiden voimakkuuden, mutta kaik-

kien lahjojen, kohteliaisuuksien ja onnittelevien hyväksyminen, se oli vaikeampi prosessi. Opin arvostamaan kauneutta, ystävyyttä ja harmoniaa syvemmin. Opin arvostamaan juuriani ja hengellisyyttä eri tasolla kuin aikaisemmin. Rakkaus on laajempi konsepti ja astrologia on myös taituutta - saamme kaiken sen minkä arvoisiksi tunnemme itsemme. Ehkä suurin ahaa-elämys oli, että opin todella arvostamaan sitä, miksi Venuksella oli oma kulttinsa lähes joka kulttuurissa. Kun unohdamme arvostaa omia synnynnäisiä arvojamme (myyttipohjalta: palvonnan kohteitamme), he unohtavat suoda 'lahjojaan', eli emme usko olevamme runsauden arvoisia." Eikä Anne unohda myyttipohjaakaan:

"Prinsessa Ruususen tarina on Venus-myytti - sadan vuoden uni; herääminen toteamaan, että elämä jatkuu..."

Tulevaisuuden kirjoitustöistä hän kertoo innostuneesti:

"Minulla on Merkurius-kirja hahmotelutasolla. Kirjan työnimi on Taivaallista biljardia (Celestial Billiards). Luettava kirjapino on valtaisa, Merkurius on myös mielestäni ala-arvostettu. Se on mielestäni niin oleellinen, Merkurius on taivaallinen kuriiri, jolla on erittäin kiireinen aika-taulu ja kokouksia kaikkien planeettojen kanssa. Merkurius on tuonut alkeimian, sanakirjat, tarotkortit ja jopa SUDOKU- pelin elämäni. Olen jo useamman vuoden vetänyt astrologian kursseja, joiden puitteissa kannustan oppilaitani ennustamaan koko vuoden käyttäen ainoastaan Merkuriusta."

Astrologia on mahdollisesti sairaus

Mistä astrologian alueesta olet erityisen kiinnostunut juuri nyt?

Olen opiskellut hellenististä astrologiaa viimeiset kymmenen vuotta. Olin viime elokuussa viikon pituisella kurssilla Marylandissä. Minua kiinnostavat kaikki astrologian alueet ja välillä on vaikea päättää, mikä

on tärkeintä. (Minulla on paljon Kaksosmerkin vaikutusta omalla kartallani - Kuun alasolmu ja useampi huone on Kaksosten merkissä.)", Anne summaa.

Opiskeletko astrologiaa lisää?

"Aloitin opiskelun kahdeksan vuotiaana, joskus kaksikymppisenä opin lisää ja hankin astrologisen henkilökuvan.", toteaa aktiivinen haastateltavamme ja täydentää vielä: "Vuodesta 1988 alkaen olen opiskellut jatkuvasti ja kun aloitin kurssien vetämisen kolme-neljä vuotta sitten, opiskeleminen vain tiivistyi. Viimeisen kolmen kuukauden aikana olen ostanut ehkä 20 uutta kirjaa. Astrologia on mahdollisesti sairaus. Uuden vuoden alla olin tyttöystäväni kanssa kirjatukussa - hän on myös astrologi - 40% alennus kirjoista on kuin huume. Auton takapenkki oli täynnä kirjoja! Uusi mytologian kirja (ehkä 1000 sivuinen), Robert Fluddin Hermetic Philosopher, Manly P. Hallin Sacred Teachings for all Ages, Skinnerin Sacred Geometry, jne.... lukemista riittää pitkäksi aikaa - tai sitten ei, luen vähintään 3-4 kirjaa kuukaudessa, joskus jopa enemmän. Tyttäreni osti minulle kirjan entisistä elämistä jouluksi... olisiko ehkä mahdollista, että minulla on valtavasti planeettoja yhdeksännessä huoneessa??" nauraa Anne kirjakuumeelleen.

Onko astrologiassa jotakin turhaa tai huonoa?

Anne miettii suhtautumistapansa muutosta vuosien saatossa ja tuumii:

"Ehkä kymmenisen vuotta sitten olisin luetellut valtavan listan. Nykyisin ihmettelen, kuinka voi vain opiskella tiettyjä kirjoittajia ja kuvitella tietävänsä kaiken. Ja seuraavana hetkenä arvostan samoja astrologeja, jotka ovat rajoittaneet tutkimuksensa ja saavat yhdestä metodista valtavasti arvokasta tietoa. Ja spektrin toisessa päässä ovat astrologit, jotka jatkuvasti kehittävät uusia tapoja lukea tähtikarttaa ja joilla on aina uusi näkökulma. He myös saavat monista kulmista arvokasta tietoa. Itse kuulun ehkä viimeiseen ryhmään, mikä todennäköi-

sesti tarkoittaa, että olen ikuinen oppilas, joka ei usko koskaan tietävänsä tarpeeksi."

Hyvä astrologi ei ole ainoastaan se joka osaa paljon eri tekniikoita ja tietoa

Millaista on astrologin työ? Mitä ominaisuuksia hyvällä astrologilla tulisi olla?

"Astrologin työ ei ole koskaan kyllästyttävää. Toisaalta viikoittaisen horoskoopin kirjoittaminen on silloin tällöin tuskallista", Anne huokaisee, mutta jatkaa kuitenkin reippaasti: "En halua toistaa edellisen viikon viestejä, ja joskus viikot ovat hyvin samanlaisia. Ehdoton palkkio on, että kerran viikossa on mahdollisuus keskustella astrologiasta 500 sanan johdannossa kullekin aurinkomerkillle. Jokainen asiakas on erilainen, ja usein koetan muistuttaa itseäni ajattelemaan, mitä halusin tietää, kun itse hain konsultaatiota. Hyvä astrologi ei ole ainoastaan se, joka osaa paljon eri tekniikoita ja tietoa. Hyvän astrologin merkki on myös, että osaa kuunnella. Vaikein läksyni oli oppia kuuntelemaan - jotkut konsultaatioita, pitää osata kysyä ja kuunnella."

Fatalistiksi Anne ei tunnustaudu.

"Vapaa tahto ja toivo ovat konsepteja, joita emme saisi mielestäni poistaa. Vaikka kuinka vakaasti tietäisiin lopputuloksen, haluan aina antaa asiakkaalla vapauden valita. Usein sanon että mitä jos minun tietoni, analyysini, jne. on aivan väärä! Olennaista ei ole mitä astrologi sanoo, vaan mitä asiakas kuulee."

Millaisia asioita astrologi saa työstään palkan lisäksi?

"Astrologin ammatti on ihannetapauksessa auttava ammatti. Kun asiakas on saanut uuden näkökulman, vaihtoehdon, jota hän ei ollut ajatellut, olen mielestäni tehnyt kunnollisen 'työn'", pohtii Anne vakavana.

Millainen sitten on hyvä astrologi?

Anne miettii tätä pitkään vastaten:
”Vaikea kysymys. Miksi haemme astrologia, selvännäkijää, korttien lukijaa jne.? Haluamme vastauksia miksi, koska, milloin, kuinka, jne. - kaikkiin kysymyssanoihin. Vastauksemme ei saa olla arvostelu, liian optimistinen arvio... mikä on mahdollista ja mikä on mahdotonta. Tiedämmekö päivästä toiseen oikeat vastaukset? Hyvä astrologi ei anna vastauksia sen perusteella, mitä asiakas haluaisi kuulla, vaan antaa tietoa perustuen itse astrologiaan. Esimerkiksi Jupiter-transiitti seitsemännen huoneen läpi kerran kahteentoista vuoteen ei välttämättä tarkoita avioliittoa. Uranus-transiitti seitsemännen huoneen läpi ei aina tarkoita avioeroa.”, hän kumoaa luutuneita käsityksiä jatkaen: ”Hyvä astrologi osaa erotella ’keittokirjaselitykset’ varsinaisesta tapahtumasta ja uskaltaa kysyä, miksi asiakas halusi konsultaation. Hyvä astrologi ymmärtää eron ennustuksen ja mahdollisuuksien välillä ja osaa kuunnella riittävästi asiakkaan toivomuksia, jottei siirry alueille, joita asiakas ei ole valmis kuulemaan.”

Millainen on tyypillinen astrologinen tulkinta, mitä sen aikana tapahtuu?

”Tyypillinen tulkinta alkaa haastattelulla, ennen kuin varaan ajan konsultaatiota varten. Haluan tietää miksi ja mitkä ovat olennaiset asiat tällä hetkellä. Omat konsultaationi kestävät noin 60-90 minuuttia. Äänitän kaikki keskustelut, jotka tapahtuvat ainoastaan puhelimitse - lopetin toimistossa tapahtuvat konsultaatiot noin kaksi vuotta sitten. Suurin osa asiakkaistani haluaa tietoa työtilanteesta, ihmisuhteista ja vastaavista päätöksistä. Harvemmin teen luonnekuvauksia, yli neljäkymppiset tuntevat itsensä melko hyvin. Keskustelemme nykyhetkestä ja seuraavan parin vuoden tapahtumisista ja asenteiden muuttumisista. Astrologia on valtavan tehokas ajoittamaan tapahtumia.”, Anne kertoo asiakastyöstään ja lisää omia havaintojaan asiakaskunnan merkijajoista seuraavasti:

”Olen pitänyt epävirallista tietokantaa esimerkiksi siitä, mikä merkki lukee eniten horoskooppeja, kuka tilaa henkilökohtaisen konsultaation jne. Rapu on ollut innokkain lukemaan horoskoopin alkaen silloin, kun Saturnus oli Ravun merkissä. Vesimiehet eivät ole kiinnostuneita horoskoopeista ja Kaksoset ja Neitsyet ovat olleet erittäin kiinnostuneita omasta elämästään viimeisen parin vuoden aikana.” Anne mainitsee myös, että asiakkaat ovat hyvin kiinnostuneita ajankohdista.

”Tyypillisin kysymys on ’milloin’, ja olen vuosien myötä oppinut antamaan realistisia aikajaksoja. Tyypilliset asiakkaat ovat vuosikausia lukeneet horoskooppiani ja haluavat tietää omasta elämästään. Esimerkiksi tammikuulle 2007 varatut konsultaatiot ovat kaikki erilaisia - avioeron haasteet neljäkymppiselle miehelle, työpaikan vaihdos viisikymppiselle leskelle, muutto eronneelle naiselle, rahatilanne viisikymppiselle astrologille, työpaikan etsiminen liki kuusikymppiselle tohtorille... suurin osa astrologisista asiakkaista haluaa tietää lisää neljästä perusasiasta - minä, koti, työ ja ihmisuhteet - kulmahuoneiden konsepteista.”

Anne pohdiskelee, että toisaalta tyypillistä konsultaatiota ei ole.

”Olen tehnyt astrologisia konsultaatioita vuodesta 1988 alkaen ja jokainen on erilainen kuin edellinen. En enää edes kuvittele, että jotkut olisivat tyypillisiä. Yllättävintä on ehkä, että viimeisen kolmen-neljän vuoden aikana, suurin osa asiakkaistani on yliopistoprofessoreja, lääkäreitä ja TV:n parissa toimivia ihmisiä ja luonnollisesti minulla on useita astrologeja asiakkaina. Kun aloitin konsultaatiotyön, asiakaskantani oli suurilta osin nelikäymppisiä eronneita naisia. Viimeisen viiden vuoden aikana on myös nuorten asiakkaiden (alle 30v.) määrä kasvanut.”

Seuraatko oman karttasi tapahtumia, esim. transiitteja tai progressioita aktiivisesti?

Kokemuksen ja vuosikatsauksien tekemisen myötä oma kartta on Annelle tuttuakin tutumpi.

”Oman kartan osaan yli viisikymppisenä piirtää ajattelematta. Sama sopii perheen ja läheisten ystävien karttoihin. Kerran vuodessa laadin lunttauslistani (nykyisin myös laadin myyntiin arkkikokoisen kaksipuolisen listauksen planeettojen liikkeistä, aspekteista, eklipseistä jne.) ja kirjoitan vuoden yleisennustukset ja jokaiselle aurinkomerkillle noin 3 sivun mittaisen ’ennustuksen’. Noiden noin 20-30 tunnin aikana on helppo huomata tärkeät viikot, päivät, kuukaudet, jne. Harvemmin enää ihmettelen miksi joku päivä oli tietynlainen (se oli mielenkiintoista noin 15 vuotta sitten).”

Progressioitu Kuu saa kuitenkin Annelta erityishuomiota.

”Pidän progressio-Kuuta ahkerasti silmällä. Nauratan oppilaitani progressio-Kuun siirtymistarinoilla. Kun Kuuni siirtyi Jellonaan, sinä päivänä ostin isot korvarenkaat (käsintehdyt). Kun Kuu siirtyi Neitsyen merkkiin olin niin kiinni töissä etten ehtinyt paljon seurata oman karttani tapahtumia. Kun Kuu siirtyi Vaa’an merkkiin, ostin huulikynän, järjestin kaikki vaatteeni värien mukaan kaapissa, jne. Tällä hetkellä progressio-Kuuni on Vesimiehen merkissä ja muutos Kauriista ei ole valtaisa. Ostan tavaraita nykyisin tukussa (Vesimieshän hallitsee massatuotantoa) - esimerkiksi jouluksi ostin lakanat kaikille lapsilleni (kolme poikaa ja yksi tytär).”

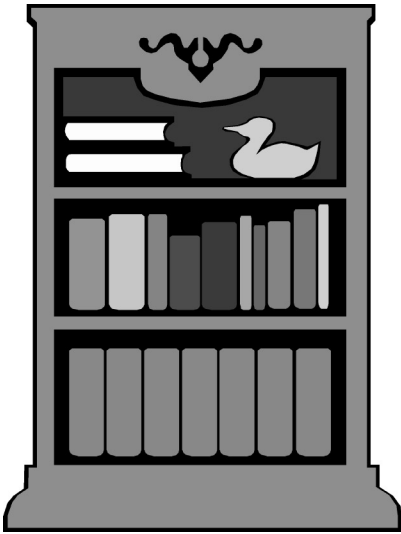
Anne mainitsee myös kehottavansa oppilaitaan progressio-Kuun tarkkailemiseen.

”Kun opetan astrologiaa, annan jopa aloittelijoille progressio-Kuu -listauksen, jotta he voivat alkaa hahmotella omien tunteidensa kehitymistä ja muuttumista.”

Mikä on paras lukemasi astrologinen kirja? Itsellesi merkittävin kirja? Huonoin lukemasi?

Paras? Olen lukenut satoja kirjoja. Yksi, jonka muistan edelleen, on Tracy Marksin t-neliö -kirja. Jeanne Averyn kirjoja mainostan edelleenkin. Donna Cunningham, Kenneth Johnson ja Ariel Guttman, Dane Rudhyar, Huber ja Marc Robertson

ovat astrologisia kirjoittajia, joiden kirjoja suosittelen oppilailleni.” Anne miettii lukemiensa kirjojen paljoutta.



Viimeisin lukemasi astrologinen kirja?

Anne viittaa kirjakuumeensa naurahaen.

”Minulla on aina vähintään kuusi kirjaa auki eri huoneissa. Tänään listalla on Gabrielle Alizayn *Feng Shui for the Rest of Us*, Stephen Skinnerin *Sacred Geometry*, Kevin Burken kirjoittama *Understanding your Birthchart* (oppikirja vetämälleni kurssille), pari romaania ja kirja entisistä elämästä. Viimeksi luin loppuun Dorian Gieseler Greenbaumin *Temperament, Astrology's Forgotten Key* (suosittelen kirjaa ehdottomasti) ja Maria Kay Simmsin *Moon Tides and Soul Passages* (myös erittäin hyvä kirja!). Tilauksessa on hellenistinen kirja Project Hindsight -ryhmältä, julkaisupäivä on tammikuun lopussa.”

Mitä huonejakoa käytät? Onko se vaihtunut matkan varrella?

”Koch-huoneita olen käyttänyt alusta alkaen. Sen lisäksi käytän usein myös merkkihuoneita. Molemmat ovat hyviä ennustamiseen. Huonejako ei ole vaihtunut, olen kokeillut kaikkia mahdollisia ja aina palaan näihin kahteen jakotapaan.”, kertoo Anne kokemuksistaan huonejaoista.

Miten neuvoisit astrologian parissa aloittelevaa?

”Etsi lista suositeltuja kirjoja, ehkä on halvempaa niin. Astrologin kirjasto on yleensä valtavan laaja (olen vaihteenksi hankkimassa uutta kirjajuhllystää, omistamani ovat täynnä). Jos paikallinen astrologi tarjoaa kursseja, **juokse paikalle**. Ehkä hän ei ole kaikkein paras, mutta helpottaa ehdottomasti opintojasi. Tilaa astrologinen lehti, liity paikalliseen yritykseen ja säästä konferenssia varten. Jos asut Suomessa, opettele lisää englantia, saksaa, ranskaa - on helpompi oppia astrologiaa, suomenkielisiä tekstejä ei ole valtavasti. Tilaa astrologinen konsultointi ja kysy astrologilta, mitä hän suosittelee oppikirjoiksi jne. Hanki kartta itsellesi ja kaikille perheen jäsenillesi ja ystäville. Vertaa kirjan sanoja omiin kokemuksiisi. Jos kirja kertoo, että olet pessimistinen, ja omasta mielestäsi olet päinvastainen ja jos paras ystäväsi on samaa mieltä, unohda kirjan teksti. Nykyisin on paljon vanhoja tekstejä kirjamuodossa - lue alkuperäisiä tekstejä, osallistu luonnoille, käy seminaareissa ja keskustele ammattiastrologien kanssa yhdistyksen puitteissa. Astrologia kuvaa elämääsi ja jos et tunnista itseäsi kuvauksista, ehkä kuvaukset ovat väärässä. Muista myös, että vanhetessamme tunnistamme ja omaamme enemmän kuin nuorena. Astrologia on valtavan laaja oppiala, itse olen opiskellut yli 40 vuotta ja aina opin jotain uutta!” Anne kannustaa olemaan aktiivinen ja aloitteellinen ja jatkaa vielä:

”Osta astrologinen vuosikalenteri. Seuraa Kuun kiertoa merkeittäin, Kuun liittymistä muihin planeettoihin ja opi katselemaan tapahtumia astrologisesti. Vastaavasti seuraa tapahtumia ja katso kalenterista, missä merkissä Kuu on ja missä aspektisuhhteessa muihin planeettoihin ja kuinka nämä astrologiset faktat kuvaavat tapahtumaa.”

Mitä näet, että astrologiselle kiinnostukselle tapahtuu lähitulevaisuudessa?

”Sanoisin, että innostus on kasvamassa”, sanoo Anne ja perustelee kantansa: ”Viime vuonna sain nuorimman oppilaani (22 vuotias)! Siihen asti useimmat oppilaat olivat 40-50 vuotiaita. Tyttäreni, joka on vuotta nuorempi, on erittäin kiinnostunut aiheesta, ja olen lähettänyt useamman kirjan hänen kotiinsa. Poikieni tyttöystävät ovat innolla lukeneet kirjaani, halusivat tietokoneraportteja joululahjaksi ja yksi heistä halusi jopa astrologisen oppikirjan (valitsin Kevin Burken kirjan). Olen lähettänyt mieheni veljentyttärelle kirjoja Australiaan. Jokaisella astrologilla on mahdollisuus kannustaa nuorten opintoja, on mielenkiintoista huomata mitä kirjoja suosittelet nuorisolle - luettuasi 50-200 kirjaa valitset 2-3, miksi valitset juuri ne kirjat? Viime aikoina Kanadassa astrologiset kurssit ovat kovasti kehittyneet ja myös vastaavat tasokokeet. Ensi kesäkuussa vedämme kolmipäiväisen konsultointikurssin, toukokuussa on taas mahdollisuus suorittaa tasokoe ja vuoden 2008 aikana on mahdollisuus suorittaa ISAR (International Society for Astrological Research) -tasokoe diplomian varten.”

Ja Anne jatkaa vielä:

”Maaliskuussa olen luennoimassa aiheesta astrologia vs. horoskoopit paikallisessa teknisessä korkeakoulussa laitoksen opettajille. Näyttää, että astrologian maine on kasvamassa. Astrologeina meidän vastuumme on kasvattaa astrologian arvoa. Jos emme itse usko sen arvoon, on turha vaatia muita innostumaan. Pari vuotta sitten luennoin lukion viimeisen vuoden luokalla astrologiasta verrattuna psykologiaan. Oli ihana kokemus luennoita 120 oppilaalle koulun asettamien rajoitusten puitteissa.”

Millaisena haluaisit nähdä astrologian tulevaisuuden Suomessa ja maailmalla?

”Olisi ihanaa nähdä astrologia arvostettuna ammattina. Nykyisin kuka tahansa voi ilmoittaa olevansa astrologi. Netistä löytyy tuhansia ns. ast-

rologeja, jotka tietävät ehkä aurinko-merkit ja ovat ehkä selvännäkijöitä. Astrologi on kuin ekonomi, joka tutkii parhaita aikoja ja mihin kannattaa sijoittaa rahaa ja aikaa. Toivoisin, että mahdollisimman moni ammattiastrologi kouluttaisi yleisöä siitä mitä astrologia on. Liian usein vielä yleinen mielipide on, että lehtien horoskoopit ovat oikeata astrologiaa. Kun muistamme, että aurinkomerkkeihin perustuvat horoskoopit ovat vain Uranus-syklin ikäisiä; on ehkä muistettava, että saattaa kestää toiset 84 vuotta, ennen kuin asenteet muuttuvat.” Anne pohtii astrologian merkitystä ja haastaa myös ammattilaisia todentamaan ammattitaitonsa kokeissa.

”Vaikka tiedän, että moni ammattiastrologi ei ole koskaan osallistunut kokeeseen, joka testaa tietoa ja taitoa, ja on kuitenkin valtavan ammattitaitoinen, toivoisin että tulevaisuudessa astrologit olisivat rekisteröityjä tai tutkinnon suorittaneita, kuten esimerkiksi psykologit, sosiaalityöntekijät tai kirjanpitäjät. Nykyisin kun etsii puhelinluettelosta ammattiastrologeja löytyy tarot-korttien lukijoita, selvännäkijöitä yms. Olisi kiva nähdä akkreditoituja astrologeja. Olen huomannut, että viimeisen 4-5 vuoden aikana yhä useammat asiakkaat etsivät ammattiastrologeja, mikä on mielestäni erittäin positiivinen muutos.”

Kun ensimmäisen kerran näit oman karttasi, mihin huomiosi kiinnittyi ensiksi?

”Ehkä siihen, että Kuu on Oinaan merkissä. Teini-ikäisenä pidin Oinaita kauhean itsepäisinä ja itsekkäinä, ja oli shokki oppia ymmärtämään omia ominaisuuksia, jotka olisin mieluiten unohtanut. Seuraavaksi oli ehkä oleellista kartan kuvio, joka on kuin sateenvarjo. Yhdeksän planeettaa muodostaa kaaren keskitaivaalle ja kolmannessa huoneessa on vain se Oinas-Kuu. Olen opiskellut omaa karttaani liian kauan, en enää muista mikä kiinnosti eniten,” Anne muistelee.

Mitä uutta olet löytänyt kartaltasi vuosien varrella ja tietämyksen kasvussa?

”Aina löytyy uutta”, Anne painottaa. ”Joskus ehkä myös aikaisemmin tutkittuja ja unohdettuja osia. Ehkä kaikkein arvokkainta on, että astrologinen opiskelu auttaa ymmärtämään ja arvostamaan kaikkia ominaisuuksia. Noin kuusi vuotta sitten lisäsin Kuun apogee-pisteen - Black Moon Lilithin - kartoilleni. Omalla kartallani Lilith on yhtymässä nousevaan asteeseen. Tiesin tämän jo vuosikausia, mutta en ollut valmis tutkimaan sen vaikutusta, riitti että Pallas Athene on samassa asemassa. Lilith ehkä lisää kuvaukseen, kuinka itsenäinen ja voimakas itse asiassa olen ja joskus on vaikea huomata, kuinka empaattinen olen.” Anne punnitsee karttansa tekijöitä ja viittaa myös asteroidien merkityksellisyyteen.

”Ceres and Vesta ovat olleet kovasti tutkinnan alla viimeisen 5-6 vuoden ajan. Olen todennut niiden yhteyden lasten hankkimisvuosiin ja vaihdevuosiin. Oma Cerekseni (työntekijä) on toisessa huoneessa, ja olen lapsesta asti tehnyt töitä ja hankkinut omat tuloni. Teini-ikäisestä asti ostin omat vaatteeni omilla hankinnoillani.”

Anne toteaa myös Merkuriuksen olevan merkityksellisessä roolissa kartallaan.

”Viime kesänä hellenistisillä kursseilla tuli uudestaan esille Merkuriuksen näkyvyys oman syntymäni aikaan. Hellenistisen ajatusmallin mukaan jos planeetta nousee tai laskee Auringon kanssa, sen vaikutus on voimakkaampi. Sääntö: planeetta sijaitsee alle 15 astetta Auringosta tai planeetan pysähdys on tapahtunut seitsemän päivää syntymää aikaisemmin tai myöhemmin. Omalla kartallani on kolme planeettaa tässä tilassa: Merkurius, Venus ja Saturnus.

Miten kuvaisit itseäsi astrologisesti?

Anne miettii hetken ja vastaa: ”Tyypillinen kuvaushan on nouseva merkki Jousimies, Skorpionin-Aurinko 9. huoneessa, Kuu Oinaassa ja liuta planeettoja huoneissa 8-10. Nousevan merkin hallitsija on kolmiossa nouse-

vaan asteeseen. Tuli on erittäin voimakas elementti kartallani, ja moni unohtaa Skorpionin vaikutuksen. Olen innokas ja innoittava, minulla on voimakkaat mielipiteet ja näen helposti pinnan alle ja tekeytymisen ja teeskentelyn läpi. Pintapuoliset suhteet eivät edes pääse alkamaan minun maailmassani. Ehkä synnyimme Suomessa, jotta oppisimme katsomaan maailmaa vakavasti.”

Mitkä karttasi piirteet tunnistat itsessäsi selvimmint?

Elämäkokemuksen ja astrologisen osaamisen myötä vastaus tulee häneltä ripeästi:

”Valtaisa kiinnostus kaikkiin esoteerisiin aiheisiin on helppo tunnistaa ja kokea (kolme planeettaa kahdeksannessa huoneessa, neljä yhdeksännessä huoneessa, Oinas-Kuu hallitsee 8. huonetta ja Aurinko on 9. huoneessa, jota se hallitsee). Venus ja Saturnus keskitaivaalla hallitsevat huoneita 2-5, otan vastuuni vakavasti, ja avustan valtavasti perheen jäseniä, oppilaitani, lapsiani ja olen luonnollisesti toiminut paljon rahaan liittyvissä ammateissa ja työpaikoissa. Olin kirjanpitäjänä vuosikausia, lasten harrastusvuosien aikaan olin liigan pesäpallo tuomarina seitsemän vuotta. Ainoa nainen siihen aikaan. Oinas-Kuu nautti, kun sai huutaa, ja Venus-Saturnus kärsi kun piti julkisesti käyttäytyä kuin miestuomarit. Aina oli muuten täysmeikki metallisen kasvonsuojuksen alla, ja heti kun pääsin kotiin, piti laittaa mekko päälle. Näkyvimmat osat kartallani ovat filosofinen nouseva merkki, helposti innostuva Kuumerkki ja vakava ja luotettava Venus-Saturnus -yhtymä keskitaivaalla.”

Kerro joku tapahtuma elämästäsi, joka selkeästi näkyi astrologian kautta?

Valinta ei ole Annelle helppo, mutta hän vastaa:

”Näitä on useita, mutta se, jota ei voinut lukea väärin, oli vuoden 2005 auringonpaluukartta (Saint Catharines, Ontario). Odotin sanaa julkaisijalta Venus-kirjani kohtalosta.

Auringonpaluukartalla Merkurius Skorpionissa oli 20 minuutin päässä Askendentista ensimmäisessä huoneessa (ja 27° Skorpionia on syntymäkartalla 10:s huone) ja Neitsyt-kuu oli 10 minuuttia keskitaivaalta 10. huoneessa (omalla kartallani Neitsyt on 9. huoneessa). Ja Jupiter oli yhtymässä Aurinkoon. Syntymäkartalla Kuu ja Merkurius ovat vastakkaisissa merkeissä ja Mars on yhtymässä Merkuriukseen Vaa'an merkissä."

Anne jää miettimään aihetta ja tarkentaa vielä:

"Oman ja perheen kartan objektiivinen arviointi on aina vaikeaa. Toivomme yleensä liian nopeata tapahtumaketjua. Unohdamme ne säännöt, joita käytämme asiakastyössä. Usein muistutan asiakkaita kirjoittamaan tärkeät perhepäivät paperille - ne ovat usein ajoitus.

Ostin esimerkiksi ensimmäisen eferiidiini vanhempieni hääpäivänä. Ensimmäinen konferenssiliuentoni Venuksesta oli siskoni syntymäpäivänä ja perustin astrologisen killan vanhimman poikani syntymäpäivänä."

Jos saisit olla jokin planeetta, tähti tai taivaankappale, niin mikä haluaisit olla ja miksi?

Haastateltavamme jää pohtimaan kysymystä ja päätyy lopulta pariinkin vaihtoehtoon:

"Ehkä Venus - saisi kiertää aurinkoa harmonisessa tahdissa ja oppia tuntemaan viisi eri merkkiä intiimisti. Elettyäni yli 50 vuotta Venus-Saturnus yhtymän kanssa olisi ehkä kiva nauttia elämän tarjoamista nautinnoista ilman rajoitteita tai syyllisyyttä; esimerkiksi en saa laiskotella telkkarin

ääressä, kun työ odottaa tekijäänsä. Ehkä toki kyllästyisin pian nautiskelemiseen. Ehkä haluaisin olla Aurinko, kirkkain ja lämpimin, joka säätelee, kuinka kauas planeetat saavat kuljeksella. On kuin näytelmän ohjaaja käsikirjoituksineen. Auringolla on suurin vaikutus joka ainoassa tähtikartassa. Ehkä on turvallisinta, etten saa valita olevani Aurinko..."

Syntymätiedot: 29. lokakuuta v. 1955 klo 12.48, Helsingin Naistenklinikka. Sairaalan arkistosta sain ajan 12.50, jota olen vuosien myötä rektifoinut kaksi minuuttia aikaisemmaksi. Käyttämäni huonejako on Koch. Yhteystiedot: sähköposti: anne@astrologicallyspeaking.com ja puhelin 604 888 9552

Anne Massey
Female Chart
29 Oct 1955
12:48 EET -2:00
Helsinki, Finland
60°N10' 024°E58'
Geocentric
Tropical
Koch
Mean Node

